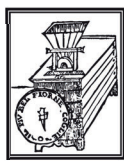




UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DILEF
DIPARTIMENTO
DI LETTERE
E FILOSOFIA

CENTRO STUDI
ALDO PALAZZESCHI



ACCADEMIA DELLA CRUSCA



Società Dantesca Italiana

PEDANTE E GENIALE: ERNESTO GIACOMO PARODI A CENTO ANNI DALLA MORTE

Giornata di studi

UNIVERSITA' DI FIRENZE
Dipartimento di Lettere
e Filosofia

Sala Orbatello

Via della Pergola, 60 - Firenze

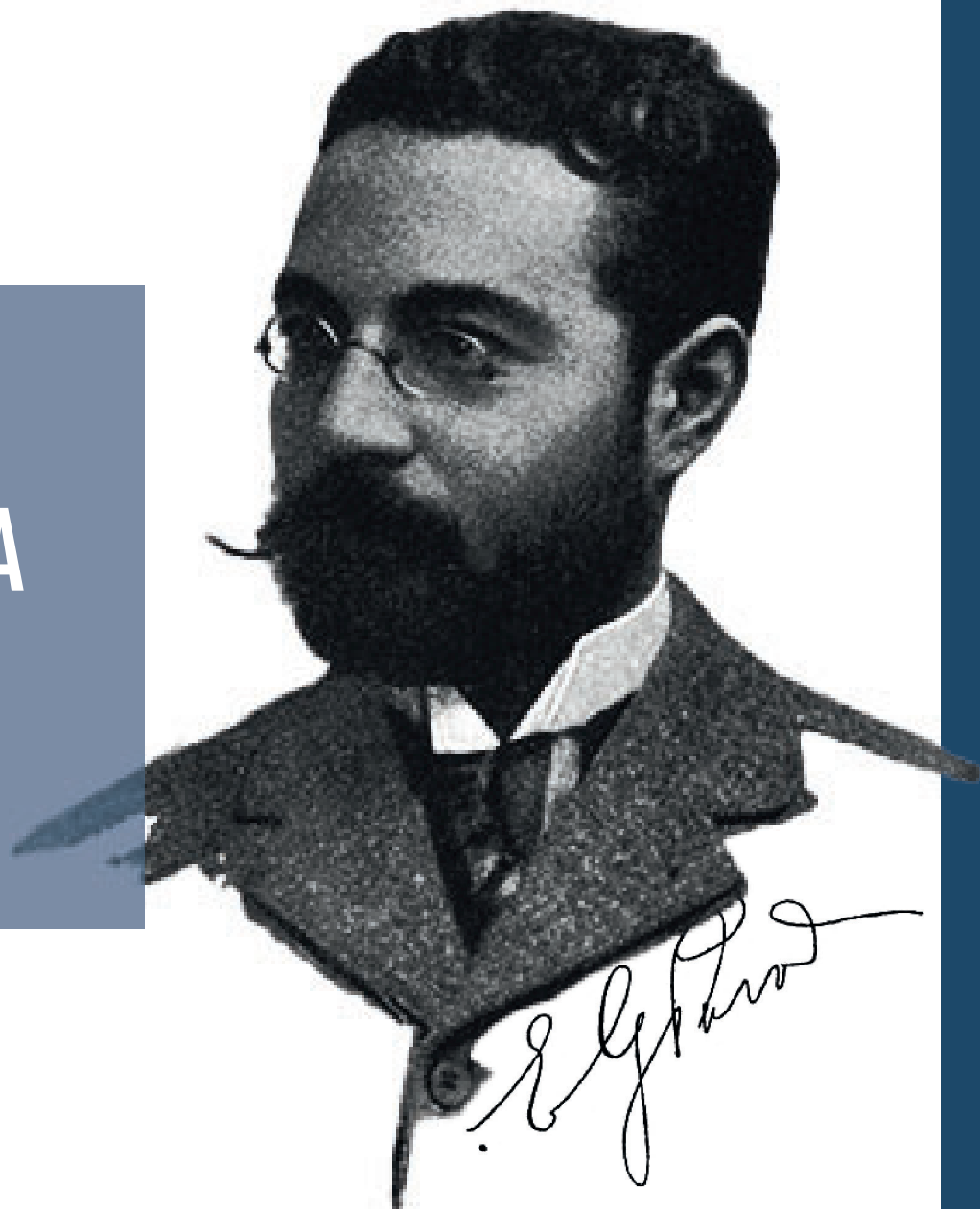
Comitato scientifico:

Luca Azzetta, Francesco Bausi, Luca
Boschetto, Giancarlo Breschi,
Simone Magherini, Paola Manni, Laura
Vannucci

In collaborazione con il Centro di studi
"Aldo Palazzeschi"

Con il patrocinio dell'Accademia della
Crusca e della Società Dantesca Italiana

17 NOVEMBRE 2023



PROGRAMMA

ore 9.00

Saluto del Direttore del Dipartimento di Lettere e Filosofia, **Simone Magherini**

Francesco Bausi, Parodi a cento anni dalla morte. Introduzione ai lavori

Presiede Francesco Bausi

Claudio Ciociola, Parodi tra geniali e pedanti

Massimiliano Corrado, Tra metodo storico e critica estetica: il dantismo di
Ernesto Giacomo Parodi

Alessandro Parenti, Parodi glottologo

Alberto Brambilla, Il Carducci di Parodi: appunti e riflessioni

Visita della mostra «I libri e le carte di Ernesto Giacomo Parodi»
(Biblioteca Umanistica, Piazza Brunelleschi 4)

ore 15.00

Presiede Luca Azzetta

Anna Bettarini Bruni, Tra le carte del Fondo Parodi

Paola Siano, Parodi, Barbi e il «Bulettno della Società Dantesca Italiana»

Marco Biffi, Parodi accademico della Crusca

Paola Navone, «Rari corrispondenti»: testimonianze epistolari di France-
sco Novati, Joseph Bédier e altri nell'Archivio Parodi